



## 27. ročník Mezinárodního hudebního festivalu Český Krumlov 2018 (20. červenec – 11. srpen)

**V Českém Krumlově se představí Piotr Beczała se Sondrou Radvanovsky, Javier Perianes, Jiří Bárta, Hradišťan, Čechomor s Lúčnicou, swingový večer ve stylu Las Vegas i muzikály legendárního Leonarda Bernsteina**

Již po sedmadvacáté se v Českém Krumlově uskuteční multižánrová hudební přehlídka evropského významu – Mezinárodní hudební festival, který vedle interpretů patřící ke špičce současné zahraniční a tuzemské hudební scény představí i mladé talentované umělce. Mezi 20. červencem a 11. srpnem nabídne celkem 19 hudebních produkcí různých žánrů – operu, klasiku, muzikál, swing, folklor i crossover. To vše jako vždy na atraktivních místech Českého Krumlova, které hudební zážitky umocňují - v Zámecké jízdárně a Maškarním sále, pod širým nebem v Pivovarské zahradě, Klášterní zahradě, Zahradě Kooperativy či Zámecké zahradě, i v atmosféře kostela Božího Těla a Panny Marie Bolestné v areálu bývalého minoritského kláštera.

### Netradiční zahájení v zámecké zahradě a operní galakonzert pěveckých hvězd

Hudebně je festival široce rozkročen, na jeho programu diváci najdou spektrum hudby od 15. až po 21. století. Festival zahájí výtvarně pojatá hudební féerie, která bude jakousi ochutnávkou toho, co festival v průběhu tří týdnů nabídne. Na zahájení vystoupí **Jiří Bárta, Sooyeon Kim, Christiane Noll a Hugh Panaro, Schola Gregoriana Pragensis** ad. Druhý festivalový večer 21. července ozdobí dvě světové pěvecké hvězdy, které spojuje Metropolitní opera a další prestižní pódia, polský tenorista **Piotr Beczała** a kanadsko-americká sopranistka s českými kořeny **Sondra Radvanovsky**.



Beczała patří mezi nejvyhledávanější lyrické tenoristy současnosti. Tento umělec polského původu je uznávaný nejen pro jeho krásný hlas, ale také pro vášeň, se kterou se dokáže vtělit do postav, jež představuje. Beczała Český Krumlov zná: „*Svou kariéru jsem odstartoval v Linci, který není od Krumlova daleko. Měl jsem tedy již v minulosti příležitost Český Krumlov párkrát navštívit a vždy mě fascinoval. Sledoval jsem jeho vývoj spojený s rozsáhlou rekonstrukcí města a výsledek je nádherný. Vždy jsem měl povědomí i o tamním hudebním festivalu a často jsem poslouchal nadšené vyprávění svých kolegů, kteří zde vystoupili, i přátel, kteří pravidelně tyto koncerty navštěvují.*“





Sopranistka Sondra Radvanovskaya je považována za jednu z nejlepších verdivovských pěvkyní současnosti a zároveň za jednu z nejlepších interpretek bel canto. Emocionalita, se kterou své role interpretuje, mimořádně nádherná barva hlasu, bezchybná technika činí z každého jejího vystoupení nezapomenutelný zážitek. Radvanovskaya má české kořeny: „Z českého repertoáru jsem zpívala Rusalku. Zatím sice jen jednou, ale byla jsem nadšená z toho, že jsem mohla zpívat v rodném jazyce mého otce! Když jsem vyrůstala, slýchávala jsem češtinu. Celá rodina mého otce totiž mluvila česky, takže jsem se s vaším jazykem setkávala velice často a bylo to pro mě přirozené. Používat češtinu, to je však něco jiného. Není to snadné. Mimochodem, mě připadá podobná spíše italštině, než ruštině. Oblíbeným dílem mého otce byla

*Smetanova Vltava a dodnes, když tuto skladbu slyším, vyhrknou mi slzy do očí. Tatínek před více než třiceti lety zemřel, a tato skladba mi ho vždy připomene.“* Naopak Beczała zpívá český repertoár často: „Prince v Rusalce zpívám velmi rád, role mi hlasově dokonale sedí. Jazyk je těžký, ale jako rodák z Polska jsem se s touto výzvou dokázal poprat. Rád jsem také zpíval Jeníka v Prodané nevěstě a Števu v Její pastorkyni. Do mého repertoáru patří i Dvořákovy písně.“

Oslnivou kariéru Beczała zahájil roku 1996 v zemském divadle v Linci, o rok později se stal členem souboru opery v Curychu a v dubnu 2004 debutoval v Covent Garden jako Italský zpěvák ve Straussově *Růžovém kavalírovi*. Dva roky nato se poprvé představil v milánské La Scale jako Vévoda ve Verdiho *Rigolettovi* a se stejnou rolí vzápětí debutoval také v Metropolitní opeře. Další významný milník jeho umělecké dráhy představoval roku 2009 rychlý záskok za Rolanda Villazóna při představení Donizettiho *Lucie z Lammermooru* s Annou Netrebko v titulní roli, které bylo v rámci projektu Metropolitní opery „Live in HD“ přenášeno živě do celého světa. Pěvcova bohatá diskografie zahrnuje řadu CD nahrávek stěžejních rolí klasického operního repertoáru. Na svém CD s názvem *Slavic Opera Arias* má i skvělého Prince z Dvořákovy *Rusalky* a Jeníka ze Smetanovy *Prodané nevěsty*. Od roku 2012 nahrává exkluzivně pro Deutsche Grammophon.

Oba umělci jsou ve skvělé formě, o čemž svědčí aktuální ohlasy a kritiky. V Pivovarské zahradě s výhledem na známou siluetu krumlovského zámku zazní v podání obou pěvců a za doprovodu PKF – Prague Philharmonia pod vedením Leoše Svárovského repertoár, se kterým oba sklízí úspěchy po celém světě. „Se Sondrou jsme pro operní gala večer sestavili velmi krásný a ambiciózní program a publikum v Českém Krumlově, stejně jako my, zajisté prožije nádherný večer. Velmi se těším na to, že budu znovu v Českém Krumlově, a tentokrát ne jako turista!“, říká Piotr Beczała. První polovina koncertu bude ve znamení děl Pucciniho a Verdiho, v druhé části zazní například francouzská opera a árie z Dvořákovy *Rusalky*, a celý večer vygraduje známými melodiemi z pera Franze Lehára.



Z dalších velkých osobností klasické hudby na letošním ročníku vystoupí například vynikající španělský klavírista **Javier Perianes** s **Filharmonií Bohuslava Martinů** a dirigentem **Manuelem Hernández-Silvou**, nebo ruský violoncellista **Boris Andrianov**, který se **Symfonickým orchestrem Českého rozhlasu** pod taktovkou **Christiana Schulze** zahraje slavný Dvořákův Koncert pro violoncello h moll. Festival vzdá rovněž poctu několika osobnostem, jejichž výročí si v roce 2018 připomínáme. Devadesáté výročí

úmrtí Leoše Janáčka uctí **Wihanovo kvarteto** koncertem z jeho tvorby, a hold významné české hudební osobnosti Emilu Friedmannovi Kossuthovi, od jehož narození uplyne v letošním roce sto



deset let, vzdá za doprovodu **Filharmonie Hradec Králové** německá houslistka **Tanja Becker-Bender**. S komorními programy vystoupí nejuznávanější český violoncellista současnosti **Jiří Bárta**, renomovaný kytarista **Pavel Steidl**, soubor **Concilium Musicum Wien** nebo varhaník **Jaroslav Tůma**. Festival dává pravidelně příležitost také mladým laureátům interpretačních soutěží. Za doprovodu **Jihočeské filharmonie** a pod taktovkou **Jana Kučery** budou společně koncertovat jedni z nejnadějnějších houslistů nastupující generace, **Miroslav Ambroš** a **Jaroslav Nadrzycki**. Íránský houslista **Amin Ghafari** zahraje se **Sukovým komorním orchestrem** pod vedení mladé dirigentky **Nikoly Kraft**. Soudobou hudbu představí na svém koncertu absolutní vítěz Concerto Bohemia, soubor **Francisextet**. Program s názvem *Carolus IV. - Rex et Imperator*, s nímž vystoupí soubor **Schola Gregoriana Pragensis**, bude pestrou hudební mozaikou z repertoáru, který byl úzce spjatý s osobou panovníka Karla IV.

## Festival plný žánrů – Cigánski Diabli, Keep Swinging!, pocta Leonardu Bernsteinovi a Čechomor s Lúčnicí



Festival však nabídne i osvěžující populární žánry. Jeden z nejlepších orchestrů v kategorii etno a world music **Cigánski Diabli** uvede spolu se skupinou **Čarovné Ostrohy** tanečně-hudební představení inspirované operou G. Bizeta s názvem „*Carmen Fantasy by Gypsy Devils*“. Jejich zpracování přináší zcela nový pohled na tento klasický příběh lásky. Autenticitu příběhu umocňují cikánské písně a hudba, které zároveň podtrhují temperament a emocionalitu hlavní hrdinky. Vystoupení je doplněno dynamickým

mixem tanečních stylů obohacených o prvky jazzu, etna i flamenca, a o výjimečnou virtuozitu, která je neodmyslitelnou součástí uměleckého projevu slovenského souboru. Folklórní soubor **HRADIŠŤAN & Jiří Pavlica** je ojedinělé seskupení s vysokou uměleckou i interpretační úrovní, nezvykle širokým žánrovým záběrem a netradičním repertoárem, který v počátcích vycházel zejména z lidové tradice.



Velká koncertní show „**Keep Swinging!**“ navazuje na úspěšný hudební projekt **Sinatrolology**, který se stal v České republice doslova fenoménem. V čele obou projektů stojí český swingový zpěvák a hudební producent **Jan Smigmator**. Projekt představí především evergreeny George Gershwin, jehož stodvacáté výročí narození si v roce 2018 připomíná celý svět. Dále zazní také slavné melodie Richarda Rodgersa a Lorenze Harta, Duka Ellingtona, Michela Legranda, Cola Portera, Irvinga Berlina, Franka Sinatry, Elly Fitzgerald, Tonyho

Bennetta, Barbry Streisand, Deana Martina, ale také písně z alb Jana Smigmatora *Swing Is Back* a *Time To Swing*. Vzácnými hosty galakonzertu budou multižánrová zpěvačka **Dasha**, kterou s Janem Smigmatorem pojí dlouhá léta na rozhlasových vlnách Dvojky, jedna z největších hvězd evropské swingové scény, „německý Sinatra“ **Tom Gaebel** a taneční skupina **Pop Balet**, která dokonale dokreslí swingovou atmosféru, jež promění Pivovarskou zahradu na Las Vegas. Ve svých instrumentálních





sólech se představí pochopitelně i legenda české populární hudby, fenomenální klarinetista a saxofonista **Felix Slováček** a řada hudebníků jeho **RTV Big Bandu** rozšířeného o smyčcovou sekci. Nenechte si ujít ani **afterpárty ve stylu Las Vegas**. Kromě vstupu na koncert "Keep Swinging!" si můžete zakoupit vstup na **afterparty** s casinem Falešných hráčů (ruleta, poker, blackjack), electroswingovým DJ, tanečním parketem s výukou swingového tance, degustačním barem a večerním rautem. V ceně vstupného je občerstvení, hra a zábava.



Program letošního muzikálového večera akcentuje sté výročí narození vynikajícího amerického skladatele a autora slavné *West Side Story* Leonarda Bernsteina. Sólisté z Broadwaye - **Christiane Noll**, **Dee Roscioli**, **Hugh Panaro** a **Darius de Haas** - za doprovodu **Severočeské filharmonie Teplice** pod vedením amerického dirigenta **Randalla Craiga Fleischera** uvedou ukázky z Bernsteinových slavných děl. V druhé půli koncertu zazní v podání sólistů brodwayských divadel písně z nejslavnějších amerických muzikálů, jako jsou *Lví král*, *Evita*, *Jesus Christ Superstar*, *Bídníci* nebo *Fantom opery*. Závěrečný festivalový **Česko-Slovenský večer** spolu s populární kapelou **Čechomor**, hostující zpěvačkou **Martinou Partlovou**, **Dechovou hudbou Vlado Kumpana**, **Vojenskou hudbou Olomouc** a legendárním slovenským tanečním souborem **Lúčnica** oslaví sté „narozeniny“ našeho státu. Připravena bude gastronomie obou našich národů s jejími specialitami (pivo, víno, nealko, bufet z českých a slovenských lahůdek) v rámci vstupenky zdarma.

MHF Český Krumlov v letošním roce navázal spolupráci se **Základní uměleckou školou Jaroslava Ježka**, která zajišťuje hudební vzdělávání pro děti a mládež se zrakovým postižením. MHF se rozhodl vybraným žákům školy umožnit účinkování na zahájení festivalu a zároveň navštívit festivalové koncerty a poslechnout si tak špičkové profesionální hudebníky.

Kompletní program a podrobné informace k účinkujícím naleznete na [www.festivalkrumlov.cz](http://www.festivalkrumlov.cz) v sekci **Program**.

Využijte tuto příležitost a naplánujte si v létě výlet do Českého Krumlova. Spojení krásné hudby s dech beroucí atmosférou tohoto unikátního města zaručuje jedinečný letní kulturní zážitek.



## PRODEJ VSTUPENEK

Exkluzivním prodejcem vstupenek na koncerty 27. ročníku MHF Český Krumlov je předprodejní síť Ticketstream. Vstupenky si můžete zakoupit online v rezervačním systému Ticketstream [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz). Vstup do rezervačního systému je možný rovněž přes stránky festivalu [www.festivalkrumlov.cz](http://www.festivalkrumlov.cz), sekce Program a vstupenky. Dále je rovněž možné koupit vstupenky osobně na jakékoli pobočce společnosti Ticketstream, jejichž seznam je uveden na webových stránkách [www.ticketstream.cz](http://www.ticketstream.cz). V Českém Krumlově prodej vstupenek zajišťuje Infocentrum se sídlem na Náměstí Svornosti 2, 381 01 Český Krumlov ([www.ckrumlov.cz/info](http://www.ckrumlov.cz/info)). V případě dotazů můžete společnost Ticketstream kontaktovat telefonicky na čísle +420 224 263 049 nebo na [info@ticketstream.cz](mailto:info@ticketstream.cz).

## SLEVOVÉ PROGRAMY

Držitelé průkazů ZTP – sleva 30 %, ZTP/P - sleva 30 % + doprovod zdarma, vždy po předložení příslušného dokladu. Děti do 6 let vstup zdarma (bez nároku na místo), děti od 6 do 15 let sleva 50 %. Jednotlivé slevy nelze sčítat. Jako každoročně festival ve spolupráci s Novinami města Český Krumlov vydá na vybrané koncerty i slevové kupony, které jsou určeny pro obyvatele Českého Krumlova.

## KLUB PŘÁTEL MHF ČESKÝ KRUMLOV

Klub přátel MHF Český Krumlov je věrnostní program, který zahrnuje celou řadu výhod pro stálé příznivce festivalu, jako např. zvýhodněné vstupné na koncerty. Klubu přátel MHF Český Krumlov je navíc každý rok jako výraz poděkování za přízeň věnován jeden festivalový koncert. Na tento koncert získávají členové klubu dvě vstupenky zdarma či s výraznou slevou, podle typu karty. Pro 27. ročník to je koncert španělského **klavíristy Javiera Perianese, který se uskuteční 3. srpna 2018 v Zámecké jízdárně**. Informace o výhodách Klubu přátel MHF ČK naleznete na [www.festivalkrumlov.cz](http://www.festivalkrumlov.cz) v sekci **O festivalu**.

## PARTNEŘI

Odkazy na všechny partnerské subjekty i s možností propojení na jejich internetové stránky naleznete na webových stránkách MHF Český Krumlov [www.festivalkrumlov.cz](http://www.festivalkrumlov.cz) v sekci Partneři. Mezinárodní hudební festival Český Krumlov děkuje všem svým partnerům za spolupráci a podporu s přesvědčením, že tato spolupráce je přínosem pro obě strany a nezastupitelnou službou veřejnosti.

## ZÁŠTITY

MHF Český Krumlov se koná pod záštitou prezidenta republiky a dalších ústavních činitelů, hejtmanky Jihočeského kraje, starosty města Český Krumlov a velvyslanců zemí, jejichž umělci na letošním festivalu vystupují. Za podporu děkujeme Ministerstvu kultury ČR, Jihočeskému kraji a městu Český Krumlov, a zejména našim finančním partnerům, bez nichž bychom MHF ČK 2018 nemohli uskutečnit.

## NOVINÁŘSKÝ SERVIS

**Fotografie umělců jsou k dispozici na [www.festivalkrumlov.cz](http://www.festivalkrumlov.cz) v sekci Press/Fotografie umělců pro novináře, kde stačí vyplnit JEN heslo: mhfc2018.**

Žádosti o akreditace, poskytnutí informací a fotografií zasílejte prosím na e-mailovou adresu [viktorova@auviex.cz](mailto:viktorova@auviex.cz). Prosíme o zaslání uveřejněných článků a odvysílaných reportáží kvůli archivaci.

## Kontakt

Mgr. Kateřina Viktorová  
tisková mluvčí  
Auviex, s.r.o., Perlitová 1820, 140 00 Praha 4  
Tel. +420 606 088 985  
e-mail: [viktorova@auviex.cz](mailto:viktorova@auviex.cz)

Mgr. Tomáš Hais  
Marketing manager  
Auviex, s.r.o., Perlitová 1820, Praha 4  
Tel. +420 603 229 679  
e-mail: [hais@auviex.cz](mailto:hais@auviex.cz)



## GENERÁLNÍ PARTNER



## HLAVNÍ PARTNEŘI



## OFICIÁLNÍ PARTNEŘI

## OFICIÁLNÍ DOPRAVCE



## FESTIVAL SE KONÁ ZA LASKAVÉ PODPORY



## HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



## OFICIÁLNÍ HOTELY



## OFICIÁLNÍ SEKT



## OFICIÁLNÍ OSVĚŽENÍ



## OFICIÁLNÍ ČOKOLÁDA



## OFICIÁLNÍ NEALKO



## MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



## PARTNEŘI JEDNOTLIVÝCH KONCERTŮ



## POŘADATELÉ



## SPOLUPOŘADATEL



MHF ČESKÝ KRUMLOV JE DRŽITELEM ZNAČKY EFFE 2017-2018



MHF ČESKÝ KRUMLOV JE ČLEMEM ASOCIACE HUDEBNÍCH FESTIVALŮ ČR

